

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет истории, мировой политики и социологии
Кафедра философии и методологии науки

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



В. В. Романов
«05» июля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.6 Концептуализация виртуальной реальности

Направление подготовки/специальность: 47.03.01 - Философия

Профиль/направленность/специализация: Теоретико-методологический

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2021

Автор программы:

Кандидат философских наук, доцент Саяпин Владислав Олегович

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 47.03.01 - Философия (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «12» августа 2020 г. № 966).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры философии и методологии науки «30» июня 2021 г. Протокол № 9

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета истории, мировой политики и социологии, Протокол от «05» июля 2021 г. № 9.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	4
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	10
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	22
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	24
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	25

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: реализации образовательных программ среднего профессионального образования, высшего образования, дополнительных профессиональных программ; научных исследований)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Философски осмысливает проблемы развития информатизации и появления виртуальных реальностей, владеет категориальным аппаратом виртуалистики, с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения	
		Очная (семестр)	
		1	2
1	Философия		+
2	Цифровая культура	+	+

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Концептуализация виртуальной реальности» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана ОП по направлению подготовки 47.03.01 - Философия.

Дисциплина «Концептуализация виртуальной реальности» изучается в 7 семестре.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 3 з.е.

Очная: 3 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	108
Контактная работа	48
Лекции (Лекции)	16
Практические (Практ. раб.)	32
Самостоятельная работа (СР)	60
Зачет	-

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
7 семестр					
1	Понятие виртуальной реальности.	2	4	6	Собеседование
2	Типы виртуальных реальностей.	2	4	6	Собеседование
3	Категории «реальное» и «виртуальное» в философии.	2	4	6	Собеседование
4	Когерентная теория истины для виртуальных объектов.	2	4	6	Собеседование
5	Человек в виртуальном мире.	2	4	6	Собеседование
6	История компьютерных VR-технологий. Военные заказы в МТИ: создание авиасимуляторов.	1	2	9	Собеседование
7	Индустрия компьютерных игр.	1	4	9	Собеседование
8	Человеческое сознание и искусственный интеллект.	2	4	6	Собеседование
9	Виртуальная реальность в информационном обществе.	2	2	6	Реферат

Тема 1. Понятие виртуальной реальности. (УК-1)

Лекция.

«Virtus» - этимологический анализ. Терминологические сравнения: «виртуальный», «иллюзорный», «искусственный», «недействительный», «ложный» - «реальный», «правдивый», «действительный», «естественный», «истинный». Понятие «виртуальная реальность» в широком и узком аспектах.

Практическое занятие.

1. «Virtus» - этимологический анализ.
2. Терминологические сравнения: «виртуальный», «иллюзорный», «искусственный», «недействительный», «ложный» - «реальный», «правдивый», «действительный», «естественный», «истинный».
3. Понятие «виртуальная реальность» в широком и узком аспектах.

Задания для самостоятельной работы.

Подготовить письменные ответы по следующим вопросам:

- Какова этимология слова «виртуальный»?
- Как соотносятся между собой термины «виртуальный» и «реальный»?
- Какими существенными признаками характеризуется понятие «виртуальная реальность» в широком аспекте?
- Какими существенными признаками характеризуется понятие «виртуальная реальность» в узком аспекте?

- проработка текстового материала;
- изучение первоисточников, научной литературы
- написание конспекта;
- разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 2. Типы виртуальных реальностей. (УК-1)

Лекция.

Зеркало. Сон. Галлюцинация. Миф. Сказка. Театр. Литература. Фотография. Радио. Телефон. Кино. Телевидение. Компьютер. Причины и способы возникновения виртуальных реальностей.

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Зеркало.
2. Сон. Галлюцинация.
3. Миф. Сказка. Театр. Литература.
4. Фотография. Радио. Телефон.
5. Кино. Телевидение. Компьютер.
6. Причины и способы возникновения виртуальных реальностей.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

Подготовить письменные ответы по следующим вопросам:

- Какие типы виртуальных реальностей известны человеку?
- В чем состоит специфика каждого типа виртуальных реальностей?
- Каковы причины возникновения виртуальных реальностей?
- Каковы способы возникновения виртуальных реальностей?

- проработка текстового материала;
- изучение первоисточников, научной литературы
- написание конспекта;

- разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 3. Категории «реальное» и «виртуальное» в философии. (УК-1)

Лекция.

Что есть реальность? Различные онтологические парадигмы в истории философии: объективный идеализм, субъективный идеализм, трансцендентализм, материализм, дуализм. Современная философия о реальности: содержание понятий «интенциональность», «феноменологическая редукция», «языковая игра».

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Различные онтологические парадигмы в истории философии: объективный идеализм, субъективный идеализм, трансцендентализм, материализм, дуализм.
2. Современная философия о реальности: содержание понятий «интенциональность», «феноменологическая редукция», «языковая игра».

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

Подготовить письменные ответы по следующим вопросам:

- В чем состоит главный тезис теории идей Платона?
- Какова онтологическая позиция материализма?
- Как Декарт отвечал на вопрос о реальности?
- В чем состоит главный тезис теории пространства и времени Канта?
- Что такое интенциональность?
- Что такое феноменологическая редукция?
- Что такое языковая игра?

- проработка текстового материала;
- изучение первоисточников, научной литературы
- написание конспекта;
- разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 4. Когерентная теория истины для виртуальных объектов. (УК-1)

Лекция.

Корреспондентная теория истины в гносеологии. Когерентная теория истины в гносеологии. Существование виртуальных миров с точки зрения когерентной теории истины.

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Корреспондентная теория истины в гносеологии.
2. Когерентная теория истины в гносеологии.
3. Существование виртуальных миров с точки зрения когерентной теории истины.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

Подготовить письменные ответы по следующим вопросам:

- Как понимается реальность в корреспондентной теории истины?

Как понимается реальность в когерентной теории истины?

Какой статус имеют виртуальные объекты в корреспондентной теории истины?

Какой статус имеют виртуальные объекты в когерентной теории истины?

- проработка текстового материала;
- изучение первоисточников, научной литературы
- написание конспекта;
- разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 5. Человек в виртуальном мире. (УК-1)

Лекция.

Конструирование виртуальной реальности как жизненная потребность человека. Свобода виртуального. Опасности виртуального. Отношение социума к виртуализации человека. Виртуализация социальных групп. Mass-Media и глобальная виртуализация современного информационного общества.

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Конструирование виртуальной реальности как жизненная потребность человека.
2. Свобода виртуального.
3. Опасности виртуального.
4. Отношение социума к виртуализации человека.
5. Виртуализация социальных групп.
6. Mass-Media и глобальная виртуализация современного информационного общества.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

Подготовить письменные ответы по следующим вопросам:

Почему человек испытывает потребность в конструировании виртуальной реальности?

Каковы положительные и отрицательные стороны погружения в виртуальную реальность?

Как реагирует социум на виртуализацию человека?

Каким образом виртуализируются социальные группы?

Почему сегодня можно говорить о глобальной виртуализации человечества?

- проработка текстового материала;
- изучение первоисточников, научной литературы
- написание конспекта;
- разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 6. История компьютерных VR-технологий. Военные заказы в МТИ: создание авиасимуляторов. (УК-1)

Лекция.

Понятие киберпространства. Устройства погружения: «Синерама», «Сенсорама». Перчатки, головной стереоскопический дисплей, VR-костюмы. Современные VR-системы Вооруженных сил НАТО: «Майлс», «Симнет». WorldWideWeb - Всемирная компьютерная сеть. Другие формы VR-технологий и их применение.

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Понятие киберпространства.
2. Устройства погружения: «Синерама», «Сенсорама».
3. Перчатки, головной стереоскопический дисплей, VR-костюмы.
4. Современные VR-системы Вооруженных сил НАТО: «Майлс», «Симнет».
5. WorldWideWeb - Всемирная компьютерная сеть.
6. Другие формы VR-технологий и их применение.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

Подготовить письменные ответы по следующим вопросам:

Может ли искусственный интеллект подняться до уровня человеческого сознания?

Что такое первичная интенциональность?

Что такое производная интенциональность?

Какие тезисы подтверждаются аргументами «Китайская комната» и «Земля-Двойник»?

- проработка текстового материала;
- изучение первоисточников, научной литературы
- написание конспекта;
- разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 7. Индустрия компьютерных игр. (УК-1)

Лекция.

Основные характеристики компьютерной игры. Типы компьютерных игр. Диалектика реального - виртуального в компьютерной игре. Понятие антиредукции. Существование объектов в игровом мире. Специфика сетевой игры.

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Основные характеристики компьютерной игры.
2. Типы компьютерных игр.
3. Диалектика реального - виртуального в компьютерной игре.
4. Понятие антиредукции.
5. Существование объектов в игровом мире.
6. Специфика сетевой игры.

Задания для самостоятельной работы.

Задания для самостоятельной работы

1. проработка конспектов лекций
2. подготовка к собеседованию и опросу

Тема 8. Человеческое сознание и искусственный интеллект. (УК-1)

Лекция.

Виртуальная реальность и искусственный интеллект. Различие человеческого сознания и искусственного интеллекта. Понятия первичной и производной интенциональностей. Аргумент «Китайская комната». Аргумент «Земля-Двойник».

Практическое занятие.

Практическое занятие.

1. Виртуальная реальность и искусственный интеллект.
2. Различие человеческого сознания и искусственного интеллекта.
3. Понятия первичной и производной интенциональностей.
4. Аргумент «Китайская комната».
5. Аргумент «Земля-Двойник».

Задания для самостоятельной работы.**Задания для самостоятельной работы**

1. проработка конспектов лекций
2. подготовка к собеседованию и опросу

Тема 9. Виртуальная реальность в информационном обществе. (УК-1)**Лекция.**

Искусственная виртуальная реальность и ее влияние на современный социум. Виртуализация социума. Проблема самоидентификации человека в виртуальном пространстве. Мифы виртуальной реальности. Виртуальные войны и виртуальная пропаганда. Проблема безопасности в виртуальном пространстве.

Практическое занятие.**Практическое занятие.**

1. Искусственная виртуальная реальность и ее влияние на современный социум.
2. Виртуализация социума.
3. Проблема самоидентификации человека в виртуальном пространстве.
4. Мифы виртуальной реальности.
5. Виртуальные войны и виртуальная пропаганда.
6. Проблема безопасности в виртуальном пространстве.

Задания для самостоятельной работы.**Задания для самостоятельной работы**

1. проработка конспектов лекций
2. написание рефератов, подготовка докладов и сообщений

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства**4.1. Распределение баллов:**

7 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки

1.	Понятие виртуальной реальности.	Собеседование	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	---------------------------------	---------------	----	--

2.	Типы виртуальных реальностей.	Собеседование	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	-------------------------------	---------------	----	--

3.	Категории «реальное» и «виртуальное» в философии.	Собеседование	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	---	---------------	----	--

4.	Когерентная теория истины для виртуальных объектов.	Собеседование	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	---	---------------	----	--

5.	Человек в виртуальном мире.	Собеседование(контрольный срез)	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	-----------------------------	--	----	--

6.	История компьютерных VR-технологий . Военные заказы в МТИ: создание авиасимуляторов.	Собеседование	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	--	---------------	----	--

7.	Индустрия компьютерных игр.	Собеседование	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	-----------------------------	---------------	----	--

8.	Человеческое сознание и искусственный интеллект.	Собеседование	10	<p>Собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	--	---------------	----	--

9.	Виртуальная реальность в информационном обществе.	Реферат(контрольный срез)	10	<p>Выполнение письменных работ предполагает ряд критериев:</p> <p>а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей; в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт. е) полнота и глубина знаний по теме; ж) обоснованность способов и методов работы с материалом; з) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).</p> <p>- Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования</p> <p>- Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.</p> <p>9-10 баллов начисляется, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.</p> <p>6-8 баллов основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.</p> <p>3-5 балла – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.</p> <p>1-2 балла – тема не раскрыта, работа была использована из сети интернет.</p> <p>Баллы не начисляются, если вышеперечисленные требования не были соблюдены.</p>
10.	Посещаемость		10	<p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не более 50% от числа занятий в семестре - 5 баллов; - от 51% до 60% - 6 баллов; - от 61% до 70% - 7 баллов; - от 71% до 80% - 8 баллов; - от 81% до 90% - 9 баллов; - не менее 91% занятий - 10 баллов.
11.	Премияльные баллы		20	<ul style="list-style-type: none"> - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - участие в конференциях, публикации научных статей и тезисов докладов – 10 баллов
12.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Реферат

Тема 9. Виртуальная реальность в информационном обществе.

1. Понятие «Virtus» в истории философии.
2. «Виртуальная реальность»: проблема дефиниции.
3. Интерпретации реальности в истории философии.
4. Человек в виртуальном мире: преимущества и опасности.
5. Виртуальный человек - реальный социум: проблемы взаимодействия.
6. Виртуальный социум: тезис постмодерна.
7. Феноменологическая интерпретация виртуальности.
8. Концепт «виртуальное» в философии языка.
9. Виртуалистика Н.А. Носова: проблемы интерпретации.
10. Компьютерные технологии моделирования виртуальной реальности: проблемы и перспективы развития.

Собеседование

Тема 1. Понятие виртуальной реальности.

1. «Virtus» - этимологический анализ.
2. Терминологические сравнения: «виртуальный», «иллюзорный», «искусственный», «недействительный», «ложный» - «реальный», «правдивый», «действительный», «естественный», «истинный».
3. Понятие «виртуальная реальность» в широком и узком аспектах.

Тема 2. Типы виртуальных реальностей.

Зеркало. Сон. Галлюцинация. Миф. Сказка. Театр. Литература. Фотография. Радио. Телефон. Кино. Телевидение. Компьютер. Причины и способы возникновения виртуальных реальностей.

Тема 3. Категории «реальное» и «виртуальное» в философии.

Что есть реальность? Различные онтологические парадигмы в истории философии: объективный идеализм, субъективный идеализм, трансцендентализм, материализм, дуализм. Современная философия о реальности: содержание понятий «интенциональность», «феноменологическая редукция», «языковая игра».

Тема 4. Когерентная теория истины для виртуальных объектов.

Корреспондентная теория истины в гносеологии.

Когерентная теория истины в гносеологии.

Существование виртуальных миров с точки зрения когерентной теории истины.

Тема 5. Человек в виртуальном мире.

Конструирование виртуальной реальности как жизненная потребность человека.

Свобода виртуального.

Опасности виртуального.

Отношение социума к виртуализации человека.

Виртуализация социальных групп.

Mass-Media и глобальная виртуализация современного информационного общества.

Тема 6. История компьютерных VR-технологий. Военные заказы в МТИ: создание авиасимуляторов.

Понятие киберпространства.

Устройства погружения: «Синерама», «Сенсорама».

Перчатки, головной стереоскопический дисплей, VR-костюмы. Современные VR-системы

Вооруженных сил НАТО: «Майлс», «Симнет».

World

Wide

Web

Компьютерная сеть. Другие формы VR-технологий и их применение.

Тема 7. Индустрия компьютерных игр.

Основные характеристики компьютерной игры.

Типы компьютерных игр.

Диалектика реального - виртуального в компьютерной игре.

Понятие антитедукции.

Существование объектов в игровом мире. Специфика сетевой игры.

Тема 8. Человеческое сознание и искусственный интеллект.

Виртуальная реальность и искусственный интеллект.

Различие человеческого сознания и искусственного интеллекта.

Понятия первичной и производной интенциональностей.

Аргумент «Китайская комната».

Аргумент «Земля-Двойник».

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (УК-1)

1. Какова этимология слова «виртуальный»?
2. Как соотносятся между собой термины «виртуальный» и «реальный»?
3. Какими существенными признаками характеризуется понятие «виртуальная реальность» в широком аспекте?
4. Какими существенными признаками характеризуется понятие «виртуальная реальность» в узком аспекте?
5. Какие типы виртуальных реальностей известны человеку?
6. В чем состоит специфика каждого типа виртуальных реальностей?
7. Каковы причины возникновения виртуальных реальностей?
8. Каковы способы возникновения виртуальных реальностей?
9. В чем состоит главный тезис теории идей Платона?
10. Какова онтологическая позиция материализма?
11. Как Декарт отвечал на вопрос о реальности?
12. В чем состоит главный тезис теории пространства и времени Канта?
13. Что такое интенциональность?
14. Что такое феноменологическая редукция?
15. Что такое языковая игра?

16. Как понимается реальность в корреспондентной теории истины?
17. Как понимается реальность в когерентной теории истины?
18. Какой статус имеют виртуальные объекты в корреспондентной теории истины?
19. Какой статус имеют виртуальные объекты в когерентной теории истины?
20. Почему человек испытывает потребность в конструировании виртуальной реальности?
21. Каковы положительные и отрицательные стороны погружения в виртуальную реальность?
22. Как реагирует социум на виртуализацию человека?
23. Каким образом виртуализируются социальные группы?
24. Почему сегодня можно говорить о глобальной виртуализации человечества?
25. Когда появились первые проекты компьютерных VR-технологий?
26. Что такое киберпространство?
27. Какие типы компьютерных VR-технологий существуют на данный момент?
28. Каковы сферы применения компьютерных VR-технологий?
29. Каковы основные характеристики компьютерной игры?
30. Какие существуют типы компьютерных игр?
31. В чем состоит диалектика реального-виртуального при разработке компьютерной игры?
32. Что такое антиредукция?
33. В чем заключается специфика существования объектов в игровом мире?
34. Может ли искусственный интеллект подняться до уровня человеческого сознания?
35. Что такое первичная интенциональность?
36. Что такое производная интенциональность?
37. Какие тезисы подтверждаются аргументами «Китайская комната» и «Земля-Двойник»?

Типовые задания для зачета (УК-1)

Не предусмотрено

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	УК-1	На достаточном уровне философски осмысливает проблемы развития информатизации и появления виртуальных реальностей, владеет категориальным аппаратом виртуалистики с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	УК-1	Не может философски осмысливать проблемы развития информатизации и появления виртуальных реальностей, не владеет категориальным аппаратом виртуалистики. Не применяет информационно-коммуникационные технологии и с учетом основных требований информационной безопасности.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;

- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Павлова, А. И. Информационные технологии: основные положения теории искусственных нейронных сетей : учебное пособие. - 2029-09-09; Информационные технологии: основные положения теории искусственных нейронных сетей. - Новосибирск: Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2017. - 191 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/87110.html>
2. Саяпин В.О. Концептуализация виртуальной реальности : монография. - Тамбов: [Изд-во ТГУ], 2010. - 140 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Гендина Н. И. Информационное образование и информационная культура как фактор безопасности в глобальном информационном обществе: возможности образовательных организаций и библиотек : монография. - Москва: [Литера], 2016. - 391 с.
2. Михельсон К.К. Информационное право : коспект лекций : [учеб. пособие]. - М.: Проспект, 2016. - 144 с.

6.3 Иные источники:

1. Национальная философская энциклопедия - <http://terme.ru/>
2. Философский портал - <http://www.philosophy.ru>
3. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» - <http://www.humanities.edu.ru>
4. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>
5. Портал «Философия online» - <http://phenomen.ru/>
6. Электронная библиотека по философии - <http://filosof.historic.ru/>
7. Электронная гуманитарная библиотека - <http://www.gumfak.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Операционная система Microsoft Windows 10

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

7-Zip 9.20

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
2. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
4. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
5. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
6. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prlib.ru>
7. Научная электронная библиотека Российской академии естествознания. – URL: <https://www.monographies.ru>
8. Электронная библиотека РФФИ. – URL: <https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.